

Übersicht über die Unterrichtsinhalte in der Klasse 10

Das Fach Kunst an der Marienschule Münster orientiert sich am Lehrplan des Landes NRW für die Sek. I. Im Geiste dieser Vorgaben vermittelt das Fach Kunst die für Praxis und Theorie des Faches notwendigen Kompetenzen, d.h. Fähigkeiten und Fertigkeiten, die von grundsätzlicher Bedeutung für Schülerinnen und Fach sind. Dabei werden auch über diese Kompetenzen hinausgehende Inhalte vermittelt, um den Schülerinnen eine Vorstellung von Anliegen und Möglichkeiten des Faches in umfassenderer Weise nahe zu bringen. Die von den Fachlehrerinnen und Fachlehrern festgelegten Inhalte verstehen sich als Beispiele, an denen bestimmte Kompetenzen festgemacht werden sollen. Es bleibt ihnen deshalb unbenommen, die gewünschten Kompetenzen auch mit anderen Themen oder Inhalten zu erreichen.

In der Jahrgangsstufe 10 findet der Kunstunterricht 2-stündig im ersten Halbjahr statt.

Jgst. 10: Appropriation Art

Die Schülerinnen lernen vertiefende Methoden der Bildbetrachtung kennen und wenden diese in Bezug auf ausgewählte historische Werke an. Mithilfe werkexterner Informationen erlangen die Schülerinnen ein erweitertes Verständnis von Bildvorlagen und ihrem Entstehungsprozess.

Des Weiteren helfen existierende Bildzitate der Kunstgeschichte, Umdeutungen zu erkennen und nachzuvollziehen. Die Rezeption dieser Vorlagen dient als Grundlage für die Entwicklung eigener Neudeutungen von Wirklichkeit. Vorwiegend soll an dieser Stelle zweidimensional gearbeitet werden (Malerei, Zeichnung, Collage etc.).

Wahlweise kann das Projekt sowohl analog als auch digital bearbeitet werden.

Zusätzlich werden in der Jahrgangsstufe 10 die zur Verfügung stehenden Bildbearbeitungs-Apps in ihren grundlegenden Funktionen erläutert und gemeinsam erprobt, sodass sie zum Einsatz im Unterricht zur Verfügung stehen.

Leistungsbewertung in der Sek I

Zur Notenfindung einer **praktischen Arbeit** sind in der Sek I folgende Bereiche zu berücksichtigen:

- a) Handwerk (qualifizierte Ausführung)
- b) Arbeitsprozess und Dokumentation/Begleitung im Skizzenbuch
- c) Kreativität
- d) Inhalt (Vorgaben)

Bewertungsraster für gestaltungspraktische Aufgaben in der Sekundarstufe I (70-80% der Gesamtnote)

Kriterien	Prozent	Beispiel
Umsetzung der neuerlernten und geübten praktischen Techniken	40-50%	12-15
Bezug zum vorgegebenen Thema	10-20%	3-6
Künstlerischer Prozess (Entwicklung, Kontinuität, Zielgerichtetheit, Kreativität)	10 %	3
Idee/Gesamteindruck (Eigenständigkeit, Kreativität)	20%	6
Freie Verteilung auf bestehende oder weitere Kriterien	0-20%	3-6
(Erfüllung eines weiteren aufgabenbezogenen Kriteriums)		(2)
Gesamtpunktzahl		Max. 30

Zur sonstigen Mitarbeit (20-30% der Gesamtnote) gehören die mündliche Mitarbeit im Unterricht sowie die Arbeit mit dem Skizzenbuch, in dem die durch das Curriculum festgelegten Techniken erprobt werden.

Bei weniger als 45% der Gesamtpunktzahl liegt eine defizitäre Leistung vor (4-).

Eine verspätete Abgabe führt zu einer Absenkung der Note um bis zu einer Notenstufe.

ab ...	In geraden		
Prozent	Note	Punkte	Punkten
0,87	1	30,0	30-28
0,73	2	23,4	27-23
0,59	3	18,9	22-19
0,45	4	14,4	18-14
0,36	5	5,8	13-6
	6		5-0
Gesamtpkt.	30		

Materialgeld

Liebe Eltern,

Wie in der Schulkonferenz beschlossen, wird für Gebrauchsmaterial im Kunstunterricht ein Betrag von 5 € pro Schülerin und Schuljahr in die Klassenkasse eingesammelt und von dort auf ein Schulkonto der Fachlehrer überwiesen. (Hierzu zählen z.B.: Ton, Kleister, Kreppband, Acrylfarben, Druckfarben und Linolplatten, etc.) Mittlerweile zahlen Sie diesen Beitrag direkt mit den Kosten für eBooks und Kopien. Sollte der Betrag nicht in Gänze benötigt werden, wird der Restbetrag am Ende des Schuljahres in die Klassenkasse zurückgeführt.

Die Fachschaft Kunst freut sich zudem immer wieder über Materialspenden!

Im Folgenden einige Dinge, die immer wieder benötigt werden:

alte Hemden und Handtücher, Papier und Pappe, Farben, Draht

Wir wünschen Ihnen und Ihren Töchtern ein gutes neues Schuljahr!

Ihre Fachschaft Kunst